

Die Sierduif The Fancy Pigeon

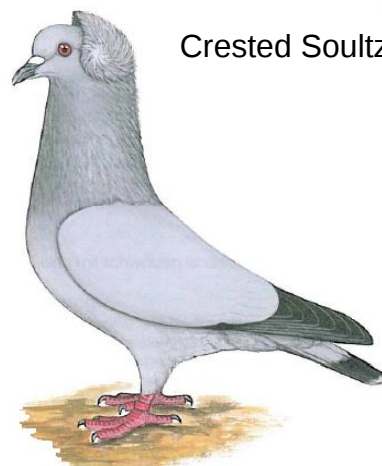
April 2020



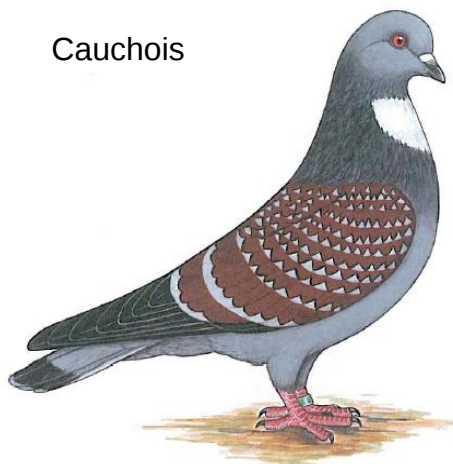
Arabian Trumpeter



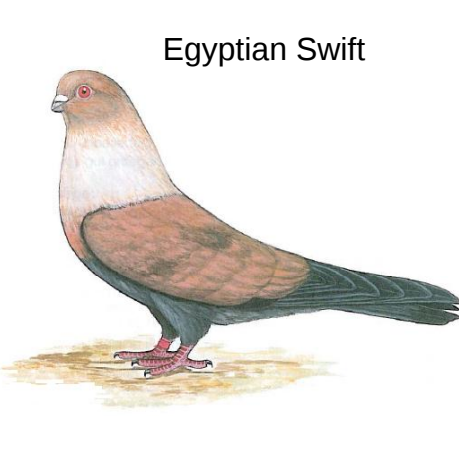
Indian Fantail



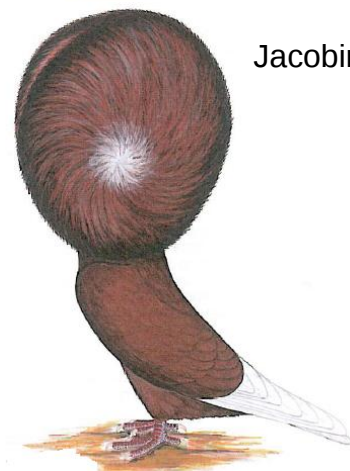
Crested Soultz



Cauchois



Egyptian Swift



Jacobin



Danzig High Flyer



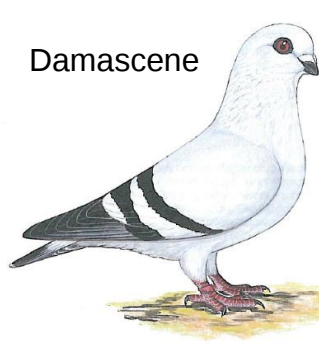
Thuringian Spot



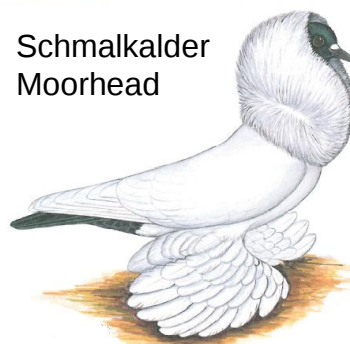
Syrian Swift



Thuringian Goldbeater



Damascene



Schmalkalder Moorhead



Syrian Dewlap

Indeks / Index

Editors Page / Redakteur se blad	2
Editorial / Redaksioneel	3
Duiwedag op Henley-on-Klip	
Marleen Esterhuizen	4
Damascene Pigeons - Jan Lombard	8
Duiwe CV - Jan Lombard	10
Duiwe CV - Matt Willemse	11
Duiwe CV - Daleen Esterhuizen	12
Fancy Pigeons - Simon Jordaan	13
Skou voorbereiding - Marleen Esterhuizen	15
Scoreboard and Rules	16

Birthdays

B060 - Dawie de V Snyman	- 01-May
H027 - Riaan Strydom	- 02-May
V013 - Junior vd Walt	- 02-May
W057 - Attie van Aswegen	- 04-May
V048 - Jurie van Rensburg	- 05-May
B017 - Nico van Rensburg	- 09-May
D016 - Marleen Esterhuizen	- 10-May
B083 - Hendrik van Rensburg	- 10-May
H075 - A Bieske	- 10-May
D048 - Pieter Joubert	- 12-May
N030 - Courtney Wolhuter	- 15-May
D050 - Danie Groenewald	- 21-May
B079 - Sarel van Zyl	- 22-May
S019 - Elizabeth Swarts	- 24-May
K051 - Gawie Rousseau	- 24-May
K046 - Herbie Howe	- 25-May
H006 - JAS v Niekerk	- 26-May
W070 - Erika de Kok	- 26-May
C013 - Flip Koekemoer	- 28-May
W006 - Gideon Nel	- 30-May

Ill members

Elsabé vd Walt van die Vrystaat streek het 'n operasie aan haar voet gehad ons wens haar alle sterkte toe.

Tommy Dickson van Oostelike Provinsie streek moet 'n hartomlyning kry maar sukkel met sy longe hou hom in julle gebede asse-blief

New members

Deaths

Bill Rogers former member of SAFPA in the Western Cape died 07/03/2020 and oom Hennie Pelser voorheen SASV lid van Noord Vrystaat is 08/03/2020 oorlede.

Gotcha!!!!



Nuwe ras in die Lee Hokke vir die Seun of hoe!!!!!!

Advertisement Costs

Businesses and non SAFPA members

Quarter page - R250 - Half page - R450 - Full page - R850

SAFPA members R100 - Quarter page

National Ringmaster Available

Monday to Saturday

08:00 to 20:00

Sunday after 14:00

Banking details

Account Name SAFPA

Standard Bank Tyger Manor

Branch Code 05-04-10-41

Account Number 272 692 794



National Editor

Cora Munnik

Die tong is magtiger as die swaard

Ons het al vele gesegdes en vergelykings gehoor oor die tong: “As jy niks goeds het om te sê nie bly eerder stil”; “Wat die hart van vol is loop die mond van oor”; “Sit ‘n wag voor jou mond”; “Dink voordat jy praat”; “Stilbly is ook ‘n antwoord”, maar het ons werklik al ons volle aandag daaraan gegee? Het ons al dit toegepas in ons lewens? Dink ons regtig voor ons praat? Of is dit alles maar net “gesegdes”?

‘n Kameelperd se tong mag dalk 45cm in lengte wees en sterk genoeg wees om blare van boomtakke af te trek en ‘n blouwalvis se tong mag dalk soveel weeg soos ‘n olifant, en die mens se tong mag dalk nie naastenby so lank of groot of sterk wees nie, maar die krag van die mens se tong is te groot om vergelyk te kan word met aardse dinge.

Ons almal dra ‘n groot mag in ons mond, en dit bly ons keuse en verantwoordelikheid hoe ons dit gebruik. In Jakobus 3:10 – 11 word verkondig: “Uit dieselfde mond kom lof en vloek. My broers, so moet dit nie wees nie. ‘n fontein laat tog nie uit dieselfde oog vars en brak water opborrel nie.” Jakobus spreek ware woorde. Hoe kan ons een oomblik die mooiste woorde uit ons monde laat vloei en net oomblikke later sielsverwoestende woorde uitspreek oor iets of iemand. Dit behoort nie so te wees nie. Ek glo dit is waar die gesegde “wat die hart van vol is loop die mond van oor” intree.

Alhoewel, ons menslik is en almal maak foute. Die strewe na perfeksie sal nooit realiseer nie, maar op die einde van die dag is dit ONS gedagtes, ONS mond en ONS keuse. Dit vat natuurlik oefening en ek glo dis ‘n kuns om volle beheer oor jou denke

en woorde te hê, maar dis ‘n kuns wat ons almal kan beoefen.

Vroeër in Jakobus 3: 5 staan daar geskrywe: “So is die tong ook maar ‘n klein liggaamsdeeltjie, en tog het dit groot mag. ‘n Klein vuurtjie kan ‘n groot bos aan die brand steek.” Ons tong is dalk nie groot in massa nie, maar dis onbeskryflik magtig. Ons woorde beïnvloed ander maklik, en die kleinste woorde het soms die grootste impak. Toe ons jonger was het ons, ons maklik uitgespreek oor iemand se voorkoms of verlede of dalk iets wat in die oog van mense as ‘n “imperfeksie” gesien kan word.

“Ek is jammer, ek het net gegrap”

Daardie woorde is baie bekend. Ons sal nooit weet wat daardie kind moes deur gaan nie, hoe dit sy/haar selfbeeld geknak het of hulle minderwaardig laat voel het nie. Hier is ‘n interessante feit: dit gebeur nie net onder dié wat nie vriende is nie, maar dit gebeur net so baie onder mense wat beste vriende is.

Dink net hoe anders sou die wereld wees as ons woorde sou spreek wat mekaar opbou in plaas daarvan om mense af te breek. Hoeveel mense kan ons uit selfmoord red met mooi woorde, hoe ons mense kan motiveer met positiewe wyses. Ons is maklik om op iets negatief te fokus, dat ons vergeet van al die positiewe. Ja, ons almal is gelyk geskape, maar ons is nie dieselfde nie, wat vir jou snaaks is, is vir die volgende een ernstig. En vir dié wat nie noodwendig die tipe is wat die skel of skree werk doen nie, maar die wat die wang draai, julle is net so skuldig soos die res van ons.

Die grootste fout wat daar ook gemaak word is om sulke situasies te ignoreer. Ons moet leer om op te staan vir dit wat nie reg is nie, op te staan teen iemand wat brak water uit hulle fontein laat opborrel.

Ons kan ook ‘n verskil maak.

Die keuse lê in ons hande of altans ons tong. So in die toekoms, voordat die woorde oor jou tong rol, dink vir jouself: “Gaan hierdie woorde afbrekend of opbouend wees”. Hoe gaan jy jou swaard gebruik... teen mekaar of vir mekaar?

Monique Buysse

Maak ‘n vaste voorneme om getrou te wees aan God se wil vir jou lewe. Maak Sy Naam groot in alles wat Hy in gebed aan jou openbaar.

Ek span my in om by die wenstreep te kom, sodat ek die hemelse prys kan behaal waartoe God my geroep het in Christus Jesus. (Fil.3:14)



Duiwedag op Henley-on-Klip

Marleen Esterhuizen

Saterdag die 8ste Februarie was die groot opkoms na Rob Lombaard se huis waar daar vir die Krop- per liefhebbers en telers 'n Duiwedag gereël was. Ons sê baie dankie aan Rob en Chantel Lombaard wat hul huis vir ons beskikbaar gestel het vir hi- erdie dag. Daar was nie net die Norwich Krop- per bespreek nie, maar ook die Holle Krop- per en Hol-



Die manne geniet koffie en beskuit en luister aandagtig na die bespreking

landse Krop- per.

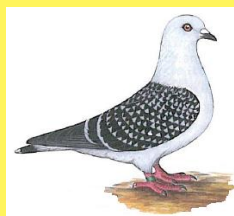
Twee van die interessantste dinge wat ds. Reni- er vir ons gesê het is as jy die duif kan teken dan kan jy dit beoordeel; en tweedens is dat ons altyd negatief beoordeel. In plaas daarvan om dadelik na die swak punte van die duiwe wat voor jou staan te soek om hulle te elimineer, staan 'n tree of drie terug sien die groter prentjie en kyk vanuit verskil-



Jan Labuschagné verduidelik iets van die Hollandse Krop- per

lende kante voor jy begin besluite neem. Kyk met 'n positiewe oog en dan sal jy sien dat jou plasings nie net die vertoners nie, maar moontlik ook jouself sal verbaas.

Daar was 'n hele paar foute genoem waaraan ons onself skuldig maak as dit by beoordeling van dui- we en veral blaasduiwe kom. 'n Duif wat koud kry



South African Rare Breeds Club Suid-Afrikaanse Skaarsras Klub Established * 1988 *** Gestig**

**We endeavour to enhance the following rare breeds
Ons bevorder die volgende skaarsrasse**



Arabian Trumpetter, Carneau, Cauchois, Crested Soultz, Damascene, Danish Saubian, Danzig High Flyer, Domestic Flying Flight, Domestic Show Flight, Dutch Capuchine, Dutch Highflyer, Fairy Swallow, Full Head Swallow, Maltese, Indian Fantail, Jacobin, Memeler Highflyer, Muffed Ice Pigeon, Cleanlegged Ice Pigeon, Nuremburg Lark, Ptarmigan, Silician Swallow, Skoor- steenveër, Starling, Stargard Shaker, Steinheimer Bagdad

**For more information - Contact - Vir meer Inligting kontak
President: Hennie Hattingh Tel: 034 995 1020 Cell: 082 923 3910
Sekretaris: At van Jaarsveld - Tel: 013 245 1700 of Cell: 082 368 1214**

Julie 2019

“pof” homself altyd op om hom warm te maak en sal nie “perform” soos wat hy moet nie. Ons gee nie elke duif ‘n regverdigde kans nie. Om te veel duiwe in ‘n beoordeellaarshok te wil druk en te verwag dat almal gaan dans is een van die grootste foute wat ons doen. Afrigting speel een van die grootste



Gerhard van Aswegen en Peet Botha skryf eksamen

rolle by blaasduiwe, ‘n goed afgerigte duif trek ‘n mens se aandag en vertoon beter.

Nie alle dinge wat ons dink is foute is wel so by al die rasse nie, dit kan by een ras ‘n diskwalifikasie wees by ‘n ander een net ‘n fout – hang af wat in die standaard van die ras staan. As die duif se oog oor die bal van sy voet is, dan is die duif in verhouding en die balans is reg. Die oomblik wat die oog voor die bal van die voet is, dan kry jy ‘n vorentoe hang krop en minder “backblow”; die oomblik as die oog te vër agtertoe gaan dan blaas die duif styf en hy het geen balans meer.

Optiese illusie sal jou altyd bedrieg. Maak vir jou ‘n merker uit ‘n sosatiestokkie volgens die standaard wat die regte lengte van die bene moet wees. By die Norwich Kropper is dit 9.5cm. Dit kan lyk of die duif se bene te lank of te kort is, maar as jy dit meet met ‘n merker dan kan jy verseker weet jy is reg.

Dis gewoonlik die res van die duif wat vir jou die indruk skep dat die duif se bene te kort of te lank is. Die duif kan moontlik ‘n dikker been hê as hy uit die kouer deel van die land kom. Duiwe wat uit ‘n kouer deel van die land kom sal altyd dikker bene en dikker vere hê as die wat uit die warm gedeeltes van die land kom. Dis as gevolg van klimaat wat die duif klaar voorsiening maak vir die koue en meer vere kry om hom teen die koue te beskerm.

Baie mense weet nie wat is die rede vir die blokkie wat in die hokke gesit word vir die duiwe nie. Die doel van die blokkie is nie om te keer dat die duif sy stert of vlerke vuil smeer of om jou duiwe herkenbaar vir die beoordelaar te maak nie. Die hoofsaaklike doel is dat die duif daarop staan en nie sy krop heeldyd teen die draad skuur soos wat hy teen die drade van die hok beweeg nie.

‘n Belangrike aspek by die afrigting en skou van Holle Kroppers is dat hulle nie die duif langsaan hulle wil sien nie – een van die groot redes vir die ronding in die hokke. Die ander rede vir die ronding in die hok is dat die duif nie ‘n hoek het om in



Genade waarvan praat die ou Dominee nou!!!

te gaan staan nie. ‘n Holle Kropper moet ook baie goed afgerig wees om dadelik in aksie te kan gaan en wil baie aandag hê.

Holle Kroppers is duiwe wat goed teel en goeie



President
Chris de Bruin

Tel: 012 819 1594 (na ure)
012 420 0181 (kantoor ure)
e-mail: chris.debruin@dcs.gov.za of tiaandebuin@hotmail.com

Sekretaris

Peet Botha

Sel: 082 467 0996
e-mail: peetsandra@vodamail.co.za

Februarie 2020

Wellington Pet Shop

Hoofweg 72



Gerhard

Tel: 021 864 2364

Fax: 086 543 1144

info@wpetshop.co.za

Desember 2019

Ons verkoop

Verskeie Duiwekosse

Groot verskeidenheid Duiwemedisyne

Skulpgruis (Grid) vir Voëls & Duiwe

Verskeidenheid Kos en Waterbakke

Asook

Voëlsade - Voëls en Visse

Alle Troeteldierbenodigdhede

ouers is. Die kant profiel van 'n Holle Kropper moet



Genade seun is jy nie bang nie..... arme kind

rond wees en van voor moet die duif goeie breedte hê en hy moet sy stert in 'n horisontale lyn hou sonder om te sak. Been plasing is baie belangrik. As die duif se heupe breed is sal sy skouers ook breed wees en as die heupe smal is sal sy skouers ook smal wees. Die vlerkpunte van die Holle Kropper word verkies om teen mekaar te rus, dit mag kruis solank dit net nie verby die breedte van die stertgaan nie. 'n Holle Kropper het eers op 6 maande ouderdom redelik beheer oor sy krop.

'n Hollandse Kropper se lyf moet 'n hoek van 45° of minder vorm. Dis nie 'n lang duif nie, maar groot in volume. Een van die grootste foute wat misgekyk word op Hollandse Kroppers is die hakvere. Dit moet heeltemal toemaak dat jy glad nie tussen die duif se bene kan deursien nie. Vlerke lê bo-op die rug, en vorm 'n wig van die skouers tot by die vlerkpunte asook by die vlerke soek jy 'n lang arm. Die krop van die Hollandse Kropper word nie so erg

opgeblaas soos by 'n Norwich Kropper nie, maar die duif moet heeltyd daarmee kan speel.

Kropper rasse kry gewoonlik makliker suurkrop as ander rasse. Meeste van die kere is dit die teler se skuld dat 'n Kropper suurkrop kry. Jou broeihokke moet hul kos en water klaar inhê, die wyfie moet nie eers uit die broeihok kom en afvlieg na die kos nie, want sy sal dit nie doen in die dae wat sy die eiers lê nie. 'n Dag of twee nadat sy gelê het sal sy kom vreet en dan oorvreet sy haarself.

'n Tweede ding waarna jy moet kyk wanneer jy kosgee is om seker te maak al die duiwe se kroppe is afgeblaas, selfs al moet jy met die hand een of twee vinnig afblaas. As jy dit nie doen nie, kry daardie duif nie kos nie omdat alles opgeëet word voordat hy daarby kom, en die volgende dag wat jy kos gee storm daardie duif op die kosbak af en oorvreet hy hom. Om die duif se krop met 'n kalkmengsel te uit te spoel gaan nie doeltreffend werk



En mannemarak neem haarself ook af

nie, die suur sit aan die wande van die krop en om dit net uit te was verminder nie die suur wat in die wand vas sit nie.

As 'n duif lyk of hy skeef blaas of dat die krop 'n snaakse punt maak gaan jy die kanker gewas voel. 'n Oplossing daarvoor is om die gewasse tussenjou vingers te vat en probeer stukkend druk. Drukhom plat en hy gaan uitspring, jy gaan dalk 'n paarkeer moet probeer om dit stukkend te kry. Druk hom pap voordat jy begin kanker pille gee, die



GJ van Aswegen
Teel met Norwich Croppers en
Working Homers
Kontak besonderhede:
Sel: 082 921 1747
e-mail: gjtlofts7@gmail.com



Januarie 2020

gewassie het 'n omhulsel wat keer dat die antibiotika ingaan. Voeding tye moet konstant of so na as moontlik dieselfde tyd elke dag plaasvind.

Die dag is afgesluit met 'n braai en almal het om die braaivleis vuur lekker gekuier en die dag op 'n hoë noot afgesluit. Dankie aan al die manne wat die besprekings aangebied het, julle het ons sienswyse verbreed oor die Kroppers waarvoor ons al-

mal so lief is.

Die belangrikste om te onthou is om 'n duif te beoordeel wat in balans is en om dit uit 'n positiewe oogpunt te doen.

Duiwe groete



features that make this breed so strikingly attractive.

Some two hundred years later in A Treatise of Domestic Pigeons, it is suggested that they were then called Mahomets because of their associated with the founder of Islam, Muhammed. Therein he provides us with the tale that a Mahomet (Damascene) spoke into Muhammed's ear. This bird, the Holy Spirit, told Muhammed the dictates of the Almighty and from that day forward was given the name Mahomet. Well, at least until the Europeans started calling it the Damascene. The first Mahomets were imported into England in 1868. These pigeons were imported from Constantinople (Istanbul) and were sold to James Wallace of Glasgow. When Wallace showed them in 1879, he referred to them as Damascenes. And the rest, as they say, is history.

Records show that Damascenes continued to be imported into Europe from Afghanistan as late as 1914. It is, therefore, evident that the breed was rather widespread throughout the middle east. But the breed did not fare well in Europe through the intervening world wars, and actually died out in Europe by the end of the second world war. Luckily, they have since been re-introduced, and are again found throughout Europe and North America.

Damascene Pigeons

*Sent from Yahoo Mail
on Android*

*Submitted by
Jan Lombard*



As with many ancient breeds, it is impossible to determine the definitive origin of the Damascene. Damascenes, or Mahomets, as they are often referred to in early written and oral accounts, are even mentioned on Egyptian papyrus rolls and stone carvings. Although it is commonly believed that the Damascene originated in Damascus, Syria (hence the name Damascene), there are indications that the breed might have been developed in either Turkey or Iran (Persia). Even back then in the 17th century, Willughby (1667) described the breed as being an old breed. He compares the large beautiful dark eye ceres of the Mahomets to the "large, dark eyes" of the people from Middle Eastern countries. The dark plum colored eye ceres and bright lively eyes are one of the two main



South African Blower Club Suid-Afrikaanse Blaasduif Klub Established *** 1988 *** Gestig

**We promote the following Blower Breeds
Ons bevorder die volgende Blaasduif Rasse**



Brunner Pouter, Norwich Cropper, Dutch Cropper, English Giant Pouter, Pomeranian Pouter, Holle Cropper, Pigmy Pouter, Reversewing Cropper, Ghent Cropper, Czech Ice Cropper, Voorburg Shield Cropper, Gorguero Pouter, Elster Cropper, Hana Pouter, Bavarian Pouter, Saxon Cropper, Marchenero Pouter, Lille Pouter, Canaria Cropper, Thuringian Cropper, Valenciana Pouter

For more information - Contact - Vir meer Inligting kontak

President: Jan Labuschagné Cell: 083 491 2919

Sekretaris: Dirk Scholtz - Cell: 082 452 4229

Julie 2020

Though now considered an exhibition breed, the Turks were using the Damascene for flying as late as 1954. If at all possible, Damascenes should be afforded ample flying exercise. Their frosty colors are a sight to behold against a blue sky as they dart, dive, and slice the air with their graceful flight. They are agile, energetic flyers, and there is really no danger of them straying from the home loft. In fact they may bring back a friend. Just as we humans do, other pigeons appear to find them rather attractive. Damascenes have no difficulty finding a mate and when they start to coo and strut, an audience is always attracted.

The Damascene presents a bold and vigorous carriage of about 15 ounces. The males on average are an ounce or two heavier than the females. The English Owl has a similar head and beak structure and many believe the Damascene was used in the development of the English Owl. Two distinctive points, peculiar to these birds, set the Damascene apart from all other breeds of pigeon: the large bright eyes surrounded with damson purple/blue eye ceres; and the color of their plumage, which is of a clear milky or frosted silver, providing the perfect contrasting backdrop for their intense ebony black wing bars. Though the plumage of these birds is so smooth and light on the outer surface, the under hue of each feather, especially those of the neck, is a dark color. The skin, beak, nails and legs are also black or nearly so.

Unfortunately, only a few discriminating fanciers breed this exotic, strikingly beautiful bird. It is still rather a novelty, and is considered a rare breed in the United States. Even though it is a rare breed, it is widely dispersed and can be located without a great deal of effort. Prices for these pigeons are also relatively inexpensive for even show quality specimens. Show elements to look for in this breed include:

The head is fairly large and somewhat round, with moderate stop over the wattle. Eye ceres of damson or plum in color, the darker the better.

Eyes very bright deep orange/gravel to almost red with red being preferred.

The Damascene is a "one color" pigeon, but with this one color who needs anything else? It is a very smooth, even, frosty, powdered blue of the same shade and intensity over the head, neck, shoulders, body, rump and tail, with the exception of the ebony black wing bars, tail bar, and flights. The underside of the feathers should be a dark sooty hue, including dark to nearly black skin, beak, nails, and legs.

Two ebony black wing bars must run parallel to each other and extend across the entire shield.

The heart shaped wattle is moderate in size and chalky white in color.

The blunt beak is dark colored and stocky, being nearly as wide as long. While relatively short for pigeons in general, it must be long enough to feed its own young. The upper mandible has a slight downward curve.

The breast is broad, prominent and protrudes forward.

The wings are held tight against the body, lying over the tail with the tips just touching.

The feet and legs are dark red with black toenails, and are free of feathers below the hock joint.



MODENESERKLUB VAN S.A.

President: Jan Lombard - 083 274 1014

Sekretaris/Tesourier: Wim van Rensburg - 084 504 2928

DIE PERFЕКTE RAS:

Top-kwaliteit Europese Bloedlyne (6x top-7 in 2 jaar), Elegansie, Vrugbaarheid, Kleurverskeidenheid, Goeie Voeders, Invoerstrategie om Top Duiwe binne alle lede se bereik te plaas.

What do you get when you combine long legs, beauty, elegance and curves?

The perfect bird!

Julie 2019



Duiwe CV vir die pos van Nasionale Vice-President

Jan Lombard

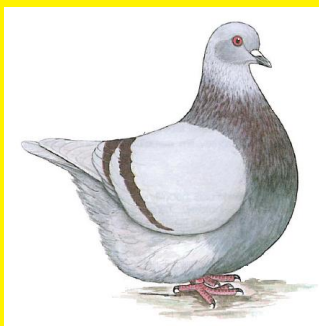
Dankie aan die streke my benoem het. Ek sal my bes doen om nie julle vertroue te skend nie. Ek behoort sedert 1996 aan die SASV. Nasionale Erkleure in Administrasie (2008) is aan my toegeken vir onder andere: 5 jaar as Nasionale Sekretaris. Ek was vir my tweede termyn onbestrede verkies. Ek het goeie ervaring op UK vlak. Ek het op streekbesture van Oos Vrystaat, Gauteng en Noord-van-die-Vaal gedien in verskeie posisies. Ek is tans die Vice-President van my streek. Ek het voorheen aan die Modena en Tuimelaarklubs behoort en vir 'n lang tyd hulle nuusbriewe uitgegee.

Ek beskik oor 11 beoordelaar sertifikate en tree gereeld op streekskoue en die SA's op as beoordelaar. Ek het in 2004 op Doncaster, Engeland beoordeel tydens hulle Nasionale skou. In Julie 2013 het ek op uitnodiging in die Filippyne beoordeel op hulle eerste groot skou. Ek het in 2015 tydens die Australiese Nasionale skou in Sydney beoordeel. Ek het op 3 geleenthede in die VSA beoordeel (2016 National Young Bird show in Kentucky; 2018 Grand National in Amarillo; 2019 Pigeons on the Prairie in Des Moines). Ek het ook al eenmaal tydens die Namibiese Nasionale skou opgetree as beoordelaar.

Ek beskik oor Nasionale kleure (Goue kategorie) in Beoordeling. Laastens is Nasionale kleure as Teler ook op my kerfstok. Ek besit meer as 100 sierduifboeke in verskeie tale en het 'n uitstekende algemene kennis van duif rasse en die sierduif sport in die algemeen. Met die verkoop van my handgeverfde sierduif beeldjies, verskaf ek materiaal wat wereldwyd gebruik word om ons sport verder te bemark.

Ek het uitgebreide Internasionale kontakte in die duiwesport, wat ek alreeds tot voordeel van die Suid-Afrikaanse Sierduif Vereniging en sy lede gebruik. Ek het net onder 5000 facebook vriende in die duiwesport. Ek het tans net meer as 1400 "followers" op Facebook. Ek benut die sosiale media om myself, my duiwebeeldjies en die Suid-Afrikaanse Sierduif Vereniging te bemark. Naas bovermelde besoeke aan die buiteland het ek Duitsland 4 keer besoek (2012 Europaskou; die 2012 VDT Duitse Nasionale skou, die 2013 VDT Nasionale skou en die BRDG skou; 2016 Erfurt skou; 2019 Kasselskou). Tydens die laaste twee geleenthede het Suid-Afrikaanse Sierduif Vereniging lede my vergesel. Ek is tans besig om 'n besoek aan die 2021 Europa skou in Oostenryk te beplan vir 'n paar Suid-Afrikaanse Sierduif Vereniging lede. Ek het DVD's met duisende foto's gratis aan die Nasionale Redakteur verskaf, en aan lede verkoop, so dat almal kan deel in my ervarings. Ek is persoon-

National Editor - E-mail: cora.christo@gmail.com - Cell: 076 313 2873



Chris de Bruin
Teel met Cauchois, American Giant Runt, Strasser, Swiss Mondain & Gros Mondain.

Kontak besonderhede:
Tel: 012 8191594 (n/u), 012 4200181 (k/u), e-mail: chris.debruin@dcs.gov.za of tiaandebuin@hotmail.com



Februarie 2019

lik bevriend met sleutelrol spelers in die sport in Duitsland, Verenigde State van Amerika, Verenigde Koningryk, Australië, Kanada en die Filippyne. Weens hierdie kontak het ek vyf keer kwaliteit duiwe ingevoer vir myself en ander lede, en so die gehalte van plaaslike duiwe bevorder. Ek nooi gereeld internasionale beoordelaars na Suid Afrika: Brad Child, John Graves, Scott Sharp, Jerry Sindelar en Phil Cleghorn, om net 'n paar te noem.

Ek het sedert 2002 gereeld borgskappe van 'n paar duisend Rand per jaar vir die Suid Afrikaanse Kampioenskapskou beding. Ek het 'n tyd gelede US\$1200 (ongeveer R13000) vir die Suid-Afrikaanse Sierduif Vereniging verdien deur die nuwe standaard boek in elektronies formaat aan die Filippyne te verkoop. Dit help elke lid om die standaardboek teen 'n baie meer bekostigbare prys, vër onder drukkoste, te koop. Hierdie geld het ook help betaal vir die huidige Suid-Afrikaanse Sierduif Vereniging rekenaar skouprogram.

I am completely bilingual and can express myself very well in English. I am able to alternate between English and Afrikaans without any difficulty. I have a fair understanding of German, and have helped

with the translation of a few standards.

Ek het die vorige Suid-Afrikaanse Sierduif Vereniging rekenaar-skouprogram gratis geskryf in 2007, wat op daardie stadium heelwat geld vir die organisasie bespaar het. Ek help gereeld tydens die SA's en op streekskoue met skouadministrasie. I believe in embracing the future with the help of the latest technology. I will propose that the EXCO move the January meeting to cyber space, a decision (if taken) that will save every single member a lot of money i.t.o. membership fees. As an Internet meeting can last over days or weeks, and each EXCO member can participate when it suites him/her, this will hopefully lead to better decision making. I trust that I have illustrated that I have the capabilities, skills, experience and track record to promote and market myself and the South African Fancy Pigeon Association – something that is desperately needed in the current environment and times.

Failing to plan is planning to fail.

We cannot afford it!



***CV vir die pos van Nasionale
Vise – President
Matt Willemse***

Ek is versoek om 'n CV in te dien omdat ek myself beskikbaar gestel het vir die pos van Vise – Pres-

ident van die Suid-Afrikaanse Sierduif Vereniging. Ek gaan nie begin by my laerskool dae nie, maar kan bevestig dat ek op verskeie gebiede as leier, raadslid, komitee lid, kaptein, voorsitter en president gedien het.

Ek is lid van die Suid-Afrikaanse Sierduif Vereniging sedert 2010 en het al die volgende poste bekleë:

1. Komitee lid.
2. Sekretaris en skou-sekretaris van die Sponsduif- en American Showracer klubs.
3. Skou-Sekretaris van die Noord Vrystaat-Streek vir 'n paar jaar.
4. President van die Noord Vrystaat Streek vir die afgelope 2 jaar.

Ek is bereid en bevoeg om die pligte van 'n Visie-President suksesvol uit te voer.

My vriend en opponent is Jan Lombaard wat volgens my net so bereid en bevoeg is om die pligte van 'n Vise-President uit te voer.

Dankie vir die lede wat my genomineer het vir die pos.

Ek versoek dat elke lid moet stem, ongeag vir wie hy/sy stem, want dit maak die Suid-Afrikaanse Sierduif Vereniging sterker.





CV vir pos as Nasionale Vise-President
Daleen Esterhuizen

So ietsie van myself. Ek's gebore in Klerksdorp en groot geword in Tzaneen. My naskoolse opleiding



American Domestic Show Flight Pigeon Information

Submitted by Simon Jordaan

het ek my N6 Sekretariële diploma verwerf. Getroud met Awie Esterhuizen en dis waar die vlammetjie 'n vuur geword het vir ons stokperdjie.

Ons hele gesin is betrokke by die duiwe en ons geniet dit saam as 'n gesin. Van my ander stokperdjies is naaldwerk wat insluit hekel, brei en borduurwerk. Ek geniet dit om in die tuin te krap en met interessante temas vorendag te kom.

Ek dien op ALFA Ekspo se komitee waar ek die duiwe verteenwoordig en waar ons die duiwe uitstal en mense wat na die ALFA skou kom meer vertel van ons stokperdjie. Dan is ek ook 'n "Rescuer" van Pekingese honde.

Ek dien op Wes-Transvaal se bestuur as Sekretaris vanaf 2011 en in 2016 het ons Tesourier gekombineer met Sekretaris. Ek het verskillende skaarsasse asook Fantails, maar het veral 'n sagte plekkie vir Jakobyne en Kartelrue.

My visie is om ons stokperdjie meer aan die publiek bekend te stel en om meer van die duiweboerse vrouens betrokke by hul geliefde se stokperdjie te kry. Daar is soveel geleenthede waar ons mense van ons stokperdjie bewus kan maak, geleenthede wat baie keer onbenut verby gaan.

Duiwe groete



The American Domestic Show Flight pigeon is a breed of domestic fancy pigeon. It was originated from the United States, and actually developed over many years of selective breeding. This breed and other varieties of domesticated pigeons, all are descendants from the feral or wild rock pigeon. It is relatively a recent creation and was actually developed in the state of New York, United States during the third part of the 19th century. Read some more information about the breed below.

American Domestic Show Flight Pigeon Appearance

American Domestic Show Flight pigeon is a very beautiful bird with very attractive appearance. It is an average sized bird with beautiful colorings. It appears in many color varieties, but most of the color varieties usually have dark red colored legs. Photo and info from Wikipedia.

Country/Place of Origin
United States
Pigeon Talk





FANCY PIGEONS, Chapter I. HISTORICAL. Egyptian Records.

Submitted by Simon Jordaan

Pigeons must have been domesticated at a very early period. They figure on Egyptian monuments forty-six centuries old. Mr. H. Villiers Stuart, M.P., informs me he has seen pigeons represented on Egyptian bas-reliefs of the Fourth Dynasty, at least 2700 B.C., though some Egyptologists put it further back. He says they occur frequently in tombs of that and the following dynasties, being represented

as borne in cages on the heads of slaves, or carried in their hands by the wings. He has also seen, on bas-reliefs of the Nineteenth Dynasty (about 1350 B.C.), pigeons being liberated in triumphal processions and flying away, possibly to convey intelligence of the event to the limits of the empire.

2 FANCY PIGEONS.

I find, in "Records of the Past" (1873), in the Annals of Thothmes III., of the Eighteenth Dynasty (about 1500 B.C.). mention made of "258 pairs of pigeons and 5237 pigeons of another kind." It may be inferred that the former were of some special or choice description.

The Annals of Rameses III., of the Twentieth Dynasty (about 1200 B.C.). contained in the "Great Harris Papyrus," now in the British Museum, detail his donations to the temples of Thebes, Heliopolis, Memphis, and elsewhere. Plate 8, line 10, says : "Its barns had fatted geese, its poultry yards had fowls of heaven." The domestic fowl was then unknown in Europe and Africa. The pigeon was called by the Egyptians the bird or nestling of heaven. Again, on Plate 27, line 6 : "I made to thee stables containing young oxen, apartments to bring up fowls (pigeons, or birds of heaven), with geese and ducks."

Reference by Grecian Authors.

Homer (about 950 B.C.) refers sometimes to "silver doves," as in the line Messes's towers for silver doves renowned, which may refer to albino or

white pigeons, as found in almost every colony of semi-wild ones.

The carrier pigeon may have reached Greece from Egypt. Anacreon (563-478 B.C.), in his ode to it, so beautifully rendered by Thomas Moore, shows its early use there. Socrates (469-400 B.C.) seems to refer to pigeons in his dialogue with Plato's brother Glaucon (Plato's "Republic," Book Y., chap. viii.), when he says: " ' Tell me this, Glaucon for in your house I see both sporting dogs and a great number of well-bred birds have you, by Zeus, ever attended to their pairing and bringing forth young ? ' "

"Glaucon. 'How?'

" Socrates. ' First of all, among these, though all be wellbred, are not some of them far better than all the rest ? ' " Glaucon. ' They are.'

3 HISTORICAL.

" Socrates. ' Do you breed, then, from all alike, <> are you careful to do so, as far as possible, from the best?'

" Glaucon. 'From the best.' "

This passage, so pregnant with truth to the experienced breeder of all domestic animals, is the earliest record of what may be called scientific breeding, and shows the observation of one of the wisest of mankind. It refers, without any doubt, I think, to fancy pigeons; for what other birds, varying so 'much in excellence, would be kept indoors, in pairs, at that time ?

Xenophon (455-355 B.C.) says, in the " Anabasis " (Book I., chap. vi.) : " After these occurrences, Cyrus proceeded four days' march, a distance of twenty parasangs, to the river Chalus, which is a plethrum in breadth and full of tame fish, which the Syrians looked upon as gods, and allowed no one to hurt either them or the pigeons."

Aristotle (384-322 B.C.), in the many references he makes to pigeons in his " History of Animals," appears to have had a practical knowledge of them. He writes of them in a way that shows he had either carefully observed their habits, or got his information from an experienced fancier.

On account of its gentle nature, the pigeon has been protected in all ages. It is yet, as in Russia, and in most Mahomedan countries, considered a sacred bird. In this character, Tibullus (54-19 B.C.), the Roman poet, refers to it in his eighth Elegy: "Why need I tell how the sacred white pigeon flat-

ters unmolested about the numerous cities of Syrian Palestine ? " or, as an English poet renders it :

Why need I tell how sacred through the skies
Of Syrian cities, the white pigeon flies ? which he doubtless learned from the works of Xenophon and others, who assert, as above, that the Syrians considered pigeons and doves sacred to their goddess Astarte, whom the Greeks identified with Aphrodite (Venus).

4. FANCY PIGEONS.

Reference by Latin Authors.

The best evidence that the pigeon fancy existed in ancient times much as it does to-day, is found in the Natural History of Pliny (23-79 A.D.) (Book X., chap. lii.-liii.), where he says : " Many persons have quite a mania for pigeons, building houses for them on the tops of their roofs, and taking delight in relating the pedigree and noble origin of each. Of this there is an ancient instance that is very remarkable:

L. Axius, a Roman of the Equestrian order, shortly before the civil war of Pompeius, sold a single pair for four hundred denarii (about 13), as we learn from the writings of M. Yarro (114-26 B.C.). Countries, even, have gained renown for their pigeons; it is thought that those of Campania attain the largest size."

Columella, a contemporary of Pliny, also quotes from M. Yarro as to the value of fancy pigeons, from which it appears that pairs were often sold at about 8, and occasionally for four times as much.

The use of domestic pigeons in time of war, to enable the inhabitants of besieged towns to communicate with their friends outside, was known at this period, as we learn from Pliny, who states that they were so employed at the siege of Modena (43 B.C.). Since then they have been often employed in like manner, as I shall mention hereafter.

Juvenal (3-83 A.D.), the Roman poet, refers to the keeping of pigeons in the garrets of Rome, just as they are kept today by fanciers in all large towns. Describing a fire in the city, he says:

For if the lowest floors already burn, Cocklofts and garrets soon will take their turn, Where thy tame pigeons next the tiles were bred, Which, in their nests unsafe, are timely fled.

From this period there is not much information available on the subject till about the year 1600. Gibbon states that:

5 HISTORICAL.

the Emperor Honorius (384-423 A.D.) amused himself with the rearing of "poultry"; and that Charlemagne (742-814) was careful to encourage this branch of rural economy, so ably carried out by the French to the present time. He says: "I touch with reverence the laws of Charlemagne, so highly applauded by a respectable judge. They compose not a system, but a series of occasional and minute edicts, for the correction of abuses, the reformation of manners, the economy of his farms, the care of his poultry, and even the sale of his eggs." Yataces

John Ducas, Emperor of Constantinople, who reigned about the year 1250, presented a crown of diamonds and pearls to his empress, which, he informed her with a smile, had been purchased with the money derived from the sale of the eggs of his innumerable poultry. Perhaps something of more interest to the pigeon fancier than the above might be discovered from a perusal of the edicts of Charlemagne. Gibbon relates that carrier pigeons were employed during the Crusades, at the sieges of Acre in Syria and Mansourah in Egypt.



Skou voorbereiding

Marleen Esterhuizen

Met die skouseisoen wat nou op hande is, is dit belangrik om aandag aan die voorbereiding voor 'n skou te gee. Skouvoorbereiding is volgens my nie net daardie drie of vier dae voor 'n skou wat die duiwe fisies reggemaak word vir 'n belangrike skou nie, maar 'n permanente takie wat jy moet verrig deur die jaar. Dit is belangrik daardie drie of vier dae voor die skou om die toonnaels weer reg te kan knip en vyl - soms die bek ook - en om te sorg die vere is reg en al daardie dinge. Maar skou voorbereiding begin nie daar nie.

Om jou duiwe skou gereed te maak gaan nie net oor die uiterlike van die duif nie, maar oor die duif in geheel. Met geheel sluit ek nou afrigting, hantering en die fynere puntjies in wat meeste van ons oor die hoof sien omdat daar nie altyd tyd daarvoor is nie as gevolg van werke of omdat ons nie weet hoe om hierdie haak plekkies glad te kry nie.

Ek het gevind dat as jy elke dag terwyl jy jou duiwe

water gee land en sand met hulle gesels, jy na 'n tydjie nie meer met jouself praat nie maar julle 'n koor is wat saam praat. Baie sê jy klink mal as jy met jouself gesels, maar glo my op 'n duiweskou maak die gepraterij met die duiwe die beoordelaars se taak aansienlik makliker. Die duiwe reageer makliker en die beoordeling kan vining verloop. Nog 'n puntjie waarteen baie mense hulle blind staar is om jou duiwe te hanteer. 'n Duif wat gewoon is aan hantering laat dadelik 'n indruk op die beoordelaar omdat dit dan nie so fladder en verwilder is as die beoordelaar besig is met beoordeling nie.

Ander puntjies waarna ons as duiweboere voor moet oppas is om die afronding van die duiwe te doen. Dis om te sorg dat die bek, toonnaels, voete en die vere alles reg is voor 'n skou. Dit gebeur soms dat jy net 'n toonnael of die bek se afronding vergeet het en jy dit eers op die dag van die skou opmerk dan sit jy soms met jou hand in die hare, want al jou gereedskap lê by die huis. Sorg maar altyd dat jy 'n naelknipper, 'n naelvyl en 'n sagte lappie met jou eie voete muti in die kar het vir daardie uitsonderings.

Om in die vervolg seker te maak jy doen reg voorbereiding vir skoue is die basiese stappe dus:

1. Gesels met jou duiwe
2. Hanteer jou duiwe baie, maak hulle gewoon daaraan
3. Drie of vier dae voor 'n skou rond jy jou duiwe se uiterlike af
4. Sorg vir gereedskap in voertuig vir ingeval

Duiwe groetnis
Marleen



Bankovs, Manie Fourie and Bertie Wessels Trophies/Trofees

Rules

1. The duration of the competitions will be from the 1st of July to the 30th of June.
2. An informative/factual article written and researched by a member will earn 300 points. An informative article from another source send in by a member will earn 150 points.
3. A letter from a member will receive 150 points.
4. Regional news will be awarded 200 points.
5. A match meeting report will earn 200 points.
6. A Regional, Young bird, Agricultural, District or Speciality Club show and the Championship show will earn 1 point per 1 bird, exhibited plus 200 points if areport is send with.
7. A good idea will earn 100 points.
8. A region which increases its membership as explained in 1 above will receive 100 points for every additional member.
9. For every R1 advert for The "Fancy Pigeon" a Region will receive 1 point towards the Bertie Wessels Trophy.

NB Any member who obtain a R850 full page advert for the Magazine will earn free membership for the following year.

Important information

Order from the National Ringmaster:

1. Book of Standards R200 each
2. SAFPA ties (Navy blue) R120 each
3. SAFPA Pocket badge (Navy blue) R70 each
4. SAFPA Area scroll (Navy blue) R30 each
5. SAFPA Honour scroll (Navy blue) R30 each
6. Metal Member & Judges scrolls R50 each
7. National pocket badges (Green) R70 each
8. National Honour scrolls (Green) R30 each
9. National Ties (Green) R120 each

All prices excludes Postage contact National Ringmaster Mr. Robin Prince for correct postage

Reëls

1. Die tydperk van die Kompetisies strek van die 1ste Julie tot die 30ste Junie.
 2. 'n Leersame/feitelike artikel deur 'n lid self geskryf en nagevors verdien 300 punte. 'n leersame artikel vanaf 'n ander bron wat net deur 'n lid ingestuur is verdien 150 punte.
 3. 'n Brief van 'n lid verdien 150 punte.
 4. Streeknuus verdien 200 punte.
 5. 'n Verslag oor 'n Duiwedag verdien 200 punte.
 6. Enige Streek-, Landbou-, Jongduif- Grasperk Spesialiteitsklubskou asook Kampioenskapskou sal 1 punt per duif vertoon ontvang plus 200 punte indien 'n verslag saamgestuur is.
 7. 'n Goeie idee sal 100 punte ontvang.
 8. 'n Streek wat sy ledetal verhoog soos in 1 hierbo uiteengesit sal 100 punte ontvang vir elke addisionele lid.
 9. Advertensiegeld wat 'n streek/lid vir "Die Sierduif" insamel, sal 'n punt ontvang vir elke rand ingesamel ten opsigte van die Bertie Wessels trofee.
- NB 'n Lid wat 'n R850 volblad advertensie vir Die Sierduif werf, sal vir die volgende jaar gratis lidmaatskap ontvang.**

Score board

Bank OFS Shield

1. North-of-the-Vaal: 2842

Manie Fourie Trophy

1. Western Transvaal: 2836
2. Northern Freestate: 1290
3. KwaZulu-Natal: 1250
4. Eastern Province: 1150
5. Eastern Region: 800
6. Northern Cape: 400
7. Freestate: 0
8. Western Cape: 0
9. SW Districts: 0

Om te weet hoe die punte vir die twee trofees toegeken word lees punte 1 tot 8 van die reëls bo-aan die kolom. Die streek met die meeste punte wen die BANKOVs skild en die tweede beste streek wen die Manie Fourie trofee./To know how the points are allocated for the two trophies read the rules from 1 to 8 in the column above. The best Region win the BankOFS Shield and the second best Region win the Manie Fourie trophy.

Bertie Wessels Trophy

1. Weskaap: 850

Die Bertie Wessels Trofee se punte gaan slegs oor punt 9 van die reëls./The points for the Bertie Wessels Trophy is according to point 9 of the rules